辨

證

錄

辨證錄卷之三 人有感冒風寒 者太陽之火也太陽之火即膀胱之火也與腎經之 為表裏膀胱火動而腎經少陰之火即來相助故直 此 症痰涎稠濁口渴呼飲疼痛難當甚則勺水不能入喉 陽火壅阻於咽喉視其勢若重而病實輕也夫陽火 咽喉痛門 時咽喉腫痛其勢甚急變成雙蛾者其 称訂

治之法也方用破隘湯桔梗三錢甘草二 於 錢 白芍五錢玄麥三錢麻黃 舍戰場要地不解其圍而先搗其本國者乎所貴有兼 假道於肺經而肺經險要之地即狹路之戰場也安有 之火而諸經之火自安矣但咽喉之地近於肺太陽 治法似宜連數經治矣然而其本實始於太陽泄膀胱 是借三經之痰涎盡阻塞於咽喉結成火毒而不可解 水煎服 咽喉之間而肺脾胃三經之火亦復相隨而上 一劑而咽喉寬再劑而雙蛾盡消矣方中散 錢天花粉三錢山豆根 一錢柴胡 升於 旣

人有一 熾 快已而又熱呼水咽喉長成雙蛾旣大且赤其形宛如 肺之邪者由近以散遠也 太陽之邪者居其二 雞冠此喉痺之症即俗稱為纏喉風也乃陰陽二火並 花粉三錢山豆根八分麻黃五分水煎射干枳殼蘇菜當歸各一錢甘草二錢湯亦神改 更暴咽喉之管細小火不得速泄遂遏抑於其間 一乃少陽之相火一乃少陰之君火也二火齊發其 時喉忽腫太而作痛吐痰如湧口渴求水下暖少 蛾 四美 一散各經之邪居其五尤加意於散 煎服一劑即愈發枯梗三錢天 劑自愈

圣战必须 者誘以用 者長恨必 刺破可以 不許判督 方鹏礬一分牛黃一分皂角燒灰末一分麝香三釐冰 用煎劑方名救帳湯射干

一分為絕細末和勻吹入喉中必大吐痰而愈然後

錢山豆根二錢玄麥

尹司 水不能嚥者藥物既不可嚥又從何路以進藥食哉法 宜先用刺法 毒兩相壅擠中間反留一線之隙可通茶水藥劑尚 **喉腫之處一分則喉腫必少消可用吹藥以開之吹藥** 下嚥若单蛾則獨自成形反塞住水穀之路往往有勺 作腫而後成蛾也蛾有二一雙蛾 える之三つ 則刺少商等穴尚欠切近用刀直刺其 单蛾也雙蛾生兩

辨證錄 人有咽喉腫痛日輕夜重獎問亦長成蛾宛如陽症但不 心腎君相之火况佐之豆根射干天花粉之屬以祛邪 至水入腹而腹叉不安吐涎如水甚多將涎投入 甚痛而咽喉之際自覺 麥冬五錢甘草一 而消痰則火自歸經而咽喉之間關門肅清矣 也若雙蛾不必用刺法竟用此方立参為君實足以寫 此症用兩地湯 花粉各三錢水煎服下暖即愈不必二劑 熟地生地立参各一兩肉桂三分黃連天 加減亦神 一个老乙三四联 錢天花粉三錢水煎服一 線乾燥之至飲水嚥之少快 劑而全愈

市 不用以出 古人多用 陰 城治 法

於咽喉也治法宜大補腎水而加入補火之味以引火 歸藏方用引火湯熟地三兩巴戟天一兩茯苓五錢麥 者葢此症為陰蛾也陰蛾則日輕而夜重若陽蛾則日 重而夜輕矣斯少陰腎火下無可藏之地直奔而上炎 之藥不特香無一 中即時散化為水人以為此喉痛而生蛾也亦用瀉火 一驗且反增其重亦有勺水不能下嚥

冬五味為佐重滋其肺金金水相資子母原有滂沱之 腫痛全消二劑即全愈方用熟地為君大補其腎水麥

冬一兩北五味二錢水煎服一

劑而火自下歸咽喉之

為不應其 而 無 陸 性 之 引 硅 地 無 素 與 大 東 強 大 東 強 大 東 路 縣 未 追 大 縣 路 區 附 於 特 矣 造 先 入 而 然 然 路 區 附 故 哨 受 腹 過 從 其 程 為

THE WALLERS 之聖藥胡為棄而不用不知此等之病因水之不足而 水火同趣而共安於腎宮不啻有琴瑟之和諧矣何必 樂水旺足以制火矣叉加入巴戟之温則水火旣濟水 火乃沸騰令補水而仍用大熱之藥雖目引火於 趨下而火已有不得不隨之勢更増之茯苓之前導則 肅之益此巴戟天所以勝桂附也 能引火而叉能補水則腎中無乾燥之處而咽喉有清 畢竟耗水於日後予所以不用桂附而用巴戟天取 用桂附大熱之藥以引火歸源乎夫桂附為引火歸源 -其

邦記針 八有咽喉乾燥久而疼痛人以為肺熱之故誰知是腎水 養膽其子者而處困窮窘迫之時則無米之炊何能止 之涸竭乎夫肺金生腎水者也肺氣清肅自能下生腎 索飯啼饑之哭倘其子成立自能顧家為父母者不特 水惟肺氣 既虛則肺中津液僅可自養而無如腎水大 耗日來取給則剝膚之痛烏能免乎譬如父母未有不 此 以取資而亦可免廹索之苦乃其子又伶仃狼 熟地三雨山茱萸 柱三錢水煎一碗採冷服 亦神效 用收火 **発表三月月** 雨茯苓五钱肉 劑即消 [2] 狽

非話録 須兼治而熟地麥冬所以並用而能出奇也 人子無憔悴之色則父母自有安享之愉此肺腎之必 服 也熟地滋腎救肺子之枯也麥冬滋肺救腎母之涸也 者矣肺腎何獨不然故欲救肺之乾燥必先救腎之枯 善謀生則子貧而父母更貧其乾枯之狀与不可形容 涸也方用子毋兩富湯治之熟地三兩麥冬三兩水煎 下兩治腎水有潤澤之歡則肺金自無焦焚之廹猶 此症用金水 劑而燥少止三劑而痛少止十劑而燥與痛盡去 米よる日間表

、有生喉癣於咽門之間以致喉嚨疼痛者其症必先作 勢兩相戰關於關隘之間致成此症治法仍須補腎中 也不其晚乎此病因腎水之耗以致腎火之冲而肺全 癢 叉燥清肅之令不行水火無既濟之歡金火有相形之 世人往往得此病恬不為意到不能治而追悔於失治 或痛或癢而為癬矣夫癬必有蟲咽喉之地豈容生蟲 再加縣唾而後快久則成形而作痛變為楊梅之紅熊 皮丹皮各三錢熟地山茱萸各 面紅耳熱而不可忍其後則嚥唾之時時覺乾燥必 三錢沙參五錢水煎服 兩天門冬地

煎服二 薏仁五錢水煎服連服十劑而癢與痛俱除矣方中再 麥多一兩生地三錢桑白皮三錢甘草 即不可仍用此方月用潤喉湯熟地 共辭庶幾正固而邪散而蟲亦可以盡掃也方用化癖 之水而益其肺氣以大滋其化源兼用殺蟲之味以治 神丹玄參一兩麥冬 加肉桂 錢百部三錢甘草 一利而疼痛少痊又服四劑而癬中之蟲盡死矣 錢饑服冷服實為善後之策又萬舉而萬全 一兩五味子一錢白薇 錢紫花二錢白芥子二銭水 兩山茱萸四錢 銭貝母 錢鼠黏

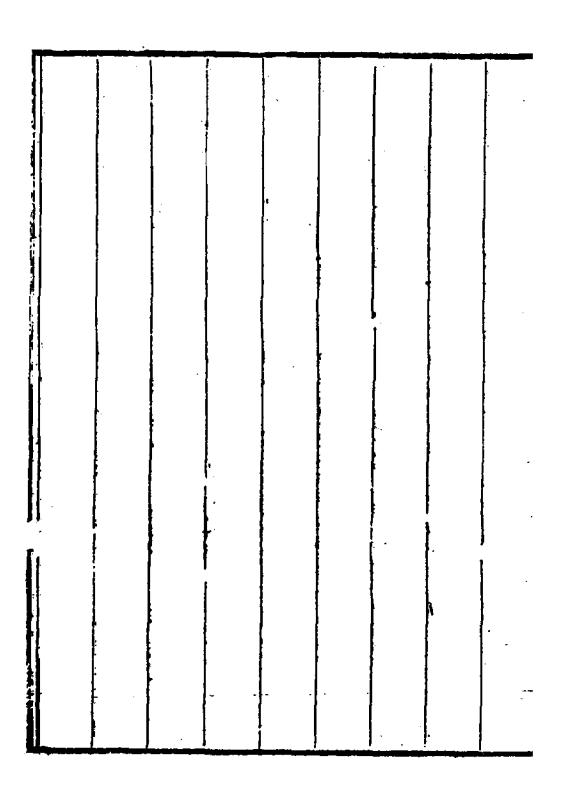
補火則水得火而無冰凍之憂土得火而有生發之樂 也蓋從前多用微寒之藥恐致脾胃受傷加入肉桂 有生長膏梁素耽飲酒勞心過度致咽喉臭痛 下焦熱而上焦自寒也 用 旗 張 湯三十 劑 亦能 奏 功此 症 先 可 用 白 微 湯 十 劑 後 可 全愈 湯漱口服日服 [貝毋五分生地三 月 紙帳湯 微湯 一雨麥久 錢麥冬三 人 化之主 中海 一錢熬冬花桔梗各三分百部 一銭甘草三 兩廿草 十日蟲死草三分水煎 錢日徵五分水煎服服

芝理.

服二 成矣葢心主五臭入肺而腥臭又何疑乎方用解 燒之路自然唾涕稠粘口舌乾燥氣腥而臭而痛症乃 胃氣蔥蒸宜乎肺氣之熱矣然而胃火薰肺 一本中 肺乃受刑矣况胃火助之則火性炎上而咽喉乃成燔 生肺也故飲酒尚不傷肺惟勢心過度則火起於心而 肺氣之傷誰知是心火太盛移熱於肺乎夫飲酒傷胃 天門冬三錢生地三錢貝母五分丹皮三錢水煎服連 劑而痛 一錢桔梗二錢麥冬五錢桑白皮三錢枯苓一 上再服四劑而臭除此方治肺 而兼治心 而胃土實 腥

有咽喉腫痛食不得下身發寒熱頭疼且重大便不通 治心而兼治胃者也因膏粱之人其心肺之氣血原 以清胃而火自退舍不止咽喉之痛而痛自定也 反增其火熱之焰矣今補肺以凉肺補心以凉心補胃 不滋益二 此 以為熱也誰知是感寒而成之者乎然而人不敢信 分水煎 劑愈 用息炎 一經之氣血而但瀉其火則胃中之氣血必傷 一大米スニーは新 錢麥冬五錢天冬生地玄參各 陳皮三

禁浴金 痛也 之痛立除此法辨寒熱最確不特拘之以治感寒之喉 寒乎法用木通一兩葱十條煎湯浴於火室中如是熱 然人不敢信為寒以用祛寒之藥獨不可外治以辨其 熱淋洗甚久斷然無汗乃進逍遙散必然得汗而咽喉 病 為寒也論理用逍遙散散其寒邪而咽喉之痛即解 此症 廿草 紫蘇茯苓各三錢 身必有汗而咽喉之痛不減也倘是感寒雖湯火力 用紫白 錢白木 を 之三 相張 錢水煎服一劑即 愈分



人有牙齒痛甚不可忍涕淚俱出者此乃臟腑之火旺 質不同有虛火有質火大約虛火動於臟實火起於腑 齒牙之間各有部位也兩門牙上下四齒同屬心包也 行於牙齒而作痛也治法不寫其火則不能取效然火 門牙旁上下四齒屬川也再上下四牙乃胃也再上下 **胖火有肺火有肾火同一齒痛何以別之不知各經在** 而實火之中有心包之火有胃火虚火之中有肝火有 四牙乃即也再上下四牙乃肺也再上下之牙乃腎也 牙齒痛門

野言鱼 大牙亦屬腎腎經有三牙齒多者貴治病不論多寡總 腎經之火加熟地一兩飲 劑而平復如故矣夫火既有虚實不同何以一方而均 其為心包之火加黃連五分察其為肝經之火加炒梔 火加知母 **乃玄参一兩生地一兩水煎服無論諸火服之均效察** 分輕以治之矣雖然吾實有統治火之法方用治牙仙 于二錢察其為胃經之火加石膏五錢察其為脾經之 以 前數分治之多驗火既有如許之多而治火之法宜 一錢察其為肺經之火加黃芩 たるこうり 劑而火輕再劑而火散四 龙 錢察其為

幹经依 聞風大而生火人身苟感風邪則身必發熱斷無風止 是止痛而愈添其痛矣或疑膀胱有火肝經有火心經 兼風者治火而不治風恐非妙法不知火旺則生風未 之火無不相戢矣況玄參尤能寫浮遊之火生地亦能 藥有不取效如神乎或日火生於風牙齒之疼未有不 巧而得其要者也况又能辨各經之火而加入各經之 止無根之焰二味叉瀉中有補故虛實咸宜實治法之 治不知火之有餘無非水之不足也我滋其陰則陰陽 八牙而獨痛之理况火病而川風藥反增其火熱之勢 N.K.N.L.T.清 <u>|</u>

有火大小腸三焦俱行火何俱遺之而不言不知臟病 海臟况膀胱心與三焦大小腸俱不入於齒牙故畧而不談也
--

治金丙 上所工外

原型東

齒往往有終身之苦者此等之痛必須外治若用內治 之樂未必殺虫而臟腑先受傷矣方用五靈至聖散五 熱相搏而不散乃虫生於牙矣初則止生一二虫久則 各研為細末先用滾水含激齒至爭然後用前藥末五 靈脂三錢研絕細末白微三錢細辛五分骨碎補五分 **蕃行而多於是蝕損其齒遂致墮落一齒既朽又蝕餘** 也夫齒乃骨之餘其中最堅何能藏虫乎不知過食肥 廿則熱氣在胃胃火日冲於口齒之間而濕氣乘之温 分滾水調如稀糊含激齒半日至氣急吐出如是者一 をも三水剤

人有牙痛日久上 骨引五靈脂白欲直進於骨內則虫無可藏盡行 脂白微最殺虫於無形加入細辛以散火骨碎補 虫死而痛自止也 次痛止而虫亦死矣緣不再發葢齒痛原因虫也五靈 · 五錢天門冬三錢木煎服 女寒生地麥冬名五錢白微 此 症用 可 将分 治 破 用 未 麝 甚 顏 不探於病處口述所香牛分水片」 一下牙狀壺燭爛者至飲食不能用日 立涎而痛立止 分雄黄一錢 錢骨 剤 亦自然 以透

الما الما الماليا

//:シ、・・・・ 牙痛

高五錢水煎服連服四劑而火退腫消矣然後再用治 最烈火既升於齒牙而齒牙非藏火之地於是焚燒於 呼號此乃胃火獨盛有升無降之故也人身之火惟胃 **夏二錢茯苓三錢麥冬三錢竹葉二百片萬根三錢青** 補救也方用竹葉石膏湯加減石膏五錢知母一 形今既已潰破腐爛則前方又不可用以其有形難於 加石膏以治之然而其火蘊結可用前方以消弭於無 兩 **矛仙丹以收功也石膏湯以瀉胃火用之足矣何加** 颊而开床紅腫人則腐爛矣似乎亦可用治牙仙丹 一錢牛

47/10 A 有牙齒疼痛至夜而甚呻吟不臥者此腎火上 中之陰大所以同用之以出奇陰陽之火盡散 齒牙之 能引石膏至於齒牙以逐其火而萬根青蒿尤能退胃 痛頓除何腐爛之不漸消哉 **葛根青蒿也不知石膏但能降而不能升增入** 也然肾火乃虚火非實火也若作火盛治之多不能勝 剂企 啟 此 參一兩廿草一錢升麻石膏茯苓 荆芥炒黑各 母降炎湯 を えいこう 五分天花粉三錢木煎 三錢知母 錢麥冬 上
中
之 一味則 玄 四

氣矣治法急大補其腎中之水而益以補火之味引火 能養火而火自遊行於外仍至齒而作祟譬如家寒難 冬則地下温煖而龍雷皆蟄春氣發動則地底寒冷而 無多於是上冲於咽喉而齒牙受之正如龍雷之火至 以棲處必居子舍而作威而子又貧乏自然觸動其怒 不可蟄乃隨陽氣上升矣至於夜分尤腎水主事水不 有餘當認作不足乃下虚寒而上現假熱也人身腎中 即作虚火治之亦時而效時而不效益火盛當作火衰 不寒則龍雷之火下安於腎宮惟其下寒之甚而水叉

辨證錄 用八味地黃湯加骨碎補治之一劑而痛止再劑而痛 內此拔本塞源之妙法耳 門但補水引火之藥不先入齒中則痛之根不能除所 歸源則火有水以養之自然快樂而不至於上越矣方 不發也葢六味地黃湯補其肾水桂附引火以歸於命 以必用骨碎補以透入齒骨之中而後直達於命門之 此症亦可用 熟地二兩生地 碎補 一下齒牙疼痛難忍閉口少輕開口更重人以爲陽 錢車前子二錢水煎服二剂即止痛 兩支多五錢內在三分 骨

阿利亦 英法固种

辨證錄

東金之三万湯

古

錢當歸

芷三分石膏二錢升麻三分梧桐淚

欺正氣之怯而不肯出疼終難止也古人有用灸法甚 灸五壯即差但灸後項必大痛良人乃定而齒疼永不 發也然而人往往有畏灸者可用散風定痛湯治之口 病得之飲酒之後開口向風而臥風入於齒牙之中留 神灸其肩尖微近骨後縫中小舉臂取之當骨解陷巾 必耗人元氣因虚以入風叉耗其氣則氣愈虚風邪即 而不出初小疼而後大痛也論理去其風宜愈而風藥

明之胃火也誰知是風閉於陽明太陽一經之間平此

人有上下齒痛甚口吸凉風則暫止閉口則復作人以為 煎服一 **夫濕在下易散而濕在上** 地五錢麥冬五錢乾葛一錢天花粉二錢細辛三錢水 陽明之火盛也誰知是濕熱壅於上下之齒而不散乎 水濕下行其勢順水濕上 藥正以風得補而易散也 青高三錢天花粉三錢石膏! 柴胡五分白芍五錢甘草白芷乾葛細辛各 **劑輕二劑即愈不必三劑也此方補藥重於風** 一散其勢逆且濕從下受易於 一難祛葢治濕不外利小便也 錢水煎服 一劑愈 线

雅證錄 散也益茯苓白水澤鴻意仁原是上下分水之神藥又 藥則濕得風而燥熱得風而凉濕熱一 治法必須上祛其濕熱又不可单利小便當佐之以風 重不散而火且更重矣所以經年累月而痛不能止也 **淚五分甘草一錢水煎服四劑而濕熱盡解而風亦盡** 以飲食之水皆從口入必經齒牙不已濕而重濕乎濕 仁五錢防風五分白芷三分升麻三分荆芥二錢梧桐 行濕從上感難於散故濕熱感於齒牙之間散之尤難 大きなお牙痛 解而齒痛自愈

仍恐邪難竟去故加入甘草梧桐淚引入齒縫之中使 散火風火既散則濕邪無黨安能獨留於牙齒之間即 濕無些須之留又何痛之不止即况甘草緩以和之泊 得防風白芷升麻荆芥風藥以祛風大風能散濕兼能 不至相襍而相犯也

生をた 有婦人產子舌出不能收人以為舌脹也誰知是難產心 驚之故乎夫舌乃·心之苗·心氣安而舌安·心氣病而舌 全母而子命難保其心中驚恐自必異於常時心氣旣 治法必須降氣為主古人有以恐勝之者然舌出由於 為之懼故子下而舌亦出也舌出不收心氣過升之故 動心火必不寧矣胎胞之系原通於心用力產子而心 病產子而胞胎已破子不能產欲顧子而母命恐亡欲 心驚復因驚以增其恐吾恐愈傷心氣矣雖舌驟收未 口舌門 一大大小公二口舌

有舌下牵强手、大指次指不仁兩臂麻木或太便閱結 必不隨收而隨出也故降氣必須補心而不可增其恐 矣何必增其恐懼而氣始下哉 生氣氣旺則火自歸心火歸而焰息舌亦隨焰而自收 万用助氣鎮心丹人參三錢茯神二錢菖蒲五分殊砂 錢不可火製五味子一錢水煎含澈久之然後嚥下 此症亦可用 菖蒲良置各三分水煎含液嚥下一劑即收入参一兩五味子一錢麥冬二錢附子二片外 飲舌神丹 削即收一 17.71.11 一劑全愈此方用硃砂以鎮心又得人參以

木之尅則胃氣大燥無血以資大腸因熟以生風腸中 養何能外潤於皮膚乎此亦量之所以起也胃土受肝 養於臂指經絡之間而麻木不仁之症生臂指經絡失 必平肝以補血方用八珍湯加減治之人參一錢當歸 鬱而成者乎夫舌本屬陽明胃經之土而大陽之脉散 或皮膚赤暈人以為風熱之病也誰知是惱怒所致因 居舌下舌下牵强是陽明胃與大腸之病也然非無因 而至因肝氣不伸木尅胃土則土虚而不能化食遂失 秘結益失其傳導之職矣治法必須通大腸而健胃又

冼證錄 錢白术一錢熟地五錢半夏五分茯苓一錢水煎服 五錢白芍五錢柴胡一 《老乙三甲西 一錢陳皮五分廿草一 錢楓角

劑輕四劑又輕十劑全愈八珍湯補氣補血之方也加

入柴胡以舒肝增入槐角以清火肝之鬱解而胃之氣

此症用 頤養 自旺胃氣旺而轉輸自暢矣

過那妙養 常歸一 请举各二錢遠志五分麥冬五錢甘草一錢水煎服 常歸一兩香附扶神丹皮玄麥各三錢相子仁沙麥 四劑

ij.

夏然未 喻是言 帯論及算

有無端鼻流清水者久則流涕又久則流黃濁之物 移其熱於腦中夫腦之竅通於鼻而膽之氣何以通於 膿 飲酒太過臨風而臥風入膽中膽之酒毒不能外泄遂 如髓腥臭不堪聞者流至十年而人死矣此病得 **焊淵門**

多叫號故酒先入膽而膽不勝酒即不及化酒而火毒 熱愈甚膽屬陽而頭亦屬陽膽移熱而上走於頭腦 存於其中矣夫膽屬木最惡者寒風也外寒相侵則內

腦而酒之氣何以入於膽耶凡善飲酒者膽氣自旺

开前条 矣治法治其腦可也然治其腦必仍治其膽者探源之 趨於鼻矣火毒淺而涕清火毒深而涕濁愈久愈流而 治也方用取淵湯辛夷二 是相通腦之穴大過於膽遂樂於相安居之而不肯還 頭之中頭無可藏熱之處故遇穴而即入况膽與腦原 子三錢玄參一兩貝母一 愈重後則涕無可流併腦髓而盡出欲不死而不可得 又減三劑病全愈益辛夷最能入膽引當歸以補腦之 入於膽矣迨居腦旣久而動極思遷又尋竅而出乃順 一人 参小七二 朝前 錢水煎服一劑涕減再劑涕 | 錢當歸二| 兩柴胡| 錢炒机

不識也人疑當歸之不可多用者不過嫌其性滑有妨 導大用當歸以補腦添精不必日後之再用倘後日城 氣引立參以解腦之火加柴胡梔子以舒膽中之鬱熱 法之神耳或疑當歸過於多用不知腦體盡出不大補 去辛夷即重用當歸無益矣此用藥先後之機又不可 涕者清腦中之火益腦中之氣正所以止之也葢鼻中 原無涕遏抑上游出游之源何必截下流之水乎此治 則腦之氣不生辛夷耗散之物非可常用也故乘其引 則膽不來助火而自受補氣之益也然不去止鼻中之 ----

教護等 八有鼻流清涕經年不愈是肺氣虚寒非腦漏也夫腦漏 吳淵而寒熱何以分乎葢涕臭者熱也涕清面不臭者 即鼻淵也原有寒熱二症不止膽熱而成之也然同是 於脾耳誰知腦髓直流之人必髓不能化精者也精 能化則精必少精少則不能分布於大腸必有乾燥之 苦然則用當歸以潤之正其所喜何慮之有 此症用探 白辛 芍夷 全四 愈劑 錢當歸五錢麥冬一 兩天花粉三錢生地五錢桔梗二錢水煎服錢當歸五錢麥冬二兩茯苓三錢黃芩二錢 功淵 人名之ニリア 丹

寒之病也熱症宜用清凉之藥寒症宜用温和之劑倘 寒也熱屬實熱寒屬虛寒茲但流清涕而不腥臭正虛 参五分水煎調服 槩用散而不用補則損傷肺氣而肺金益寒愈流淸涕 或謂石首腦骨古人以治內熱之鼻淵是為寒物何用 味温和自能緩肺而性叉帶散更能祛邪故奏功如神 首魚腦骨五錢煆過存性為末荆芥五分細辛五分人 矣方用温肺止流丹呵子一錢甘草 之以治寒症之鼻淵耶不知鼻淵實有寒熱二症而石 ||一大・ナン・| **劑即止流矣不必再服也此方氣** - --£ 錢桔梗三錢石 ١

八有鼻寒不通濁涕稠黏已經數年皆以爲鼻淵而火結 流也 諸氣順雙皆屬於肺肺氣變則氣不通而息 於腦也誰知是肺經鬱火不宣有似於鼻淵而非鼻淵 之涕出於肺我用羣藥皆入肺之藥也無非温和之味 首腦骨寒熱二症皆能治之但熱症之涕通於腦寒症 肺 中之路則腦氣不下陷而肺氣更閉矣所以 既寒凉得温和而自解復得石首腦骨佐之以截 經之能鬱也內經日 劑 丽

热芭 白芷一 錢陳皮五分甘草一錢黃芩一錢茯苓二錢白芍三 輕連服八劑全愈此方治肝木之鬱者也何以治肺鬱 矣方用逍遙散加味治之柴胡二錢當歸三錢白木! 而亦效不知逍遙散善治五鬱非獨治肝經 濁敗濁之物豈容於清虛之府自必從鼻之門戸而出 則出涕肺本清虛之府最惡者熱也肺熱則肺氣必粗 而肺中之液必上沸而結為涕熱甚則涕黃熱極則涕 門戸故肺氣不通而鼻之氣亦不通也難經日肺熱甚 錢桔梗三錢半夏一錢水煎服! 一大大きの情報 主 10000 一剤輕 部之 一剤ス

已也况佐之桔梗散肺之邪加之黃芩瀉肺之熱且 引

松下 大小大 人有雙耳忽然腫痛內流清水久則變為膿血者身發寒 熱耳內如洪湯之響或如蟬鳴此少陽膽氣不舒而風 膽火盐熾火借風威愈肆焚燒而耳病轉甚矣方用潤 風火之邪樂乾膽汁徒用祛風瀉火之湯則膽汁愈乾 風瀉火之藥則愈矣然有治之而不效者何也葢膽受 膽湯白芍 邪乘之火不得散故生此病法宜舒發膽氣而佐之祛 兩天花粉三錢菖蒲八分水煎服 **斗痛門** 兩當歸 門耳朝 / 产工工工工厂 兩柴奶 錢炒梔子二錢玄參 <u>:</u> 劑而痛輕 劑

子言語 凉而耳病隨愈也 散之機乃加天花粉之逐痰則風火無黨用菖蒲通耳 中之竅引玄參以退浮遊之焰自然風火漸祛 亦平也柴胡栀子亦是舒肝之藥舒肝正所以舒膽 **也歸芍不特入膽而且入肝也膽病肝必病平肝則膽** 而腫消三劑而膿血止四劑而寒熱盡除十劑而全痊 血自肛而膽汁有不濡潤者乎邪風邪火已有不治自 後曾滿五分茯苓三錢半夏五分水煎服白芍五錢柴胡二錢炒栀子三錢生地三月亦效 此症用 止 鳴 **=** 一錢麥冬 上焦清

朱人耳 整之法也 多是应人 作果精水 之法實治

1

人有耳中如針之觸而生痛者並無水生止有聲沸皆云 **劑而痛止二劑而響息三剂而全愈而耳不再聾也四** 益火邪上冲耳竅之內如有物塞之狀故此等之病必 於耳而成轉矣但火旣上川於耳而火之路何以致塞 兩生地 須速治否則成聾而難治矣方用益水平火湯熟地 火邪作祟不知乃腎水之耗也夫腎開竅於耳腎氣不 也火冲而不得出則火之路塞而不通於蹇火不再走 足則耳閉然耳閉之前必滴而後閉何也葢腎火冲之 兩麥冬一兩玄麥一兩菖蒲 一錢水煎服

人有耳痛之後雖愈而耳鳴如故者人以為風火猶在耳 刑部分 可不治也此方治已襲者尚有奇功別治未鄭之耳有 似可不必施治不知已成之孽不必治未成之孽正不 火自降菖蒲引腎氣面上通火得路而上達又何有阻 「外乃補水之藥又能於水中海火且不損傷腎氣則腎 不取效者哉 抑之虞乎此等之病老人最多老人耳轉雖高壽之徵 菖蒲 熟地二兩山茱萸 此症亦可用 息沸湯 錢遠志五分丹珍三錢水煎服十割愈兩山茱萸一兩麥冬五錢北五味十粒 * 老之三」 オー 给法 亦安補除 機是其全

呼经最 理其肝腎之虛方用發陽通陰湯治之人参二錢茯苓 錢白芍三錢柴胡一 虚以助其陽恐陽旺陰衰轉動其火不若兼補其陰 虚而亦宜也不知陽虛而陰未有不俱虛者倘单補陽 其鳴少息此乃陽虚而氣閉也法宜補陽氣爲主而兼 也 全大補之變方也治氣血之虛者實有相宜兹何治陽 二錢白术二錢黄茋三錢肉桂五分熟地五錢當歸一 17月祛風散火之藥而鳴且更甚然以手按其耳則 錢水煎服一 一个人的人们一耳痛 **劑輕二** 錢甘草五分白芥子二錢荆芥炒 |劑愈不必三劑也此方即十 = 則

他以治 10人的知

八有雙耳聲閉雷霆喧呼之聲終不相聞而耳內不痛 陰足以制陽陰陽相濟而彼此氣通蟬鳴之聲頓除 腎心腎之氣旣交自然上升而通於耳矣方用啓竅 非心氣之相通則心腎不交反致阻塞故必用補腎之 取效法當內外兼治內治必須大補心腎難耳屬腎而 藥使腎之液滋於心即宜用補心之劑使心之氣降於 入病之後或年老人有之乃腎大內閉而氣塞也最難 柴 黄 武 此症 胡香附各一錢天花粉二錢水煎服二劑愈茂一兩當歸五錢內桂甘草各五分菖蒲遠志 開 可 7 1 1 1 1 1 T 也

柏瀬自無 之客主客 心為耳妄

别来 照前方服十劑而外用龍骨一分雄鼠胆汁一 錢石菖蒲 熟地二兩山茱萸一兩麥冬一兩遠志三錢五味子一 錢炒聚仁三錢茯神三錢柘子仁三錢水

久聰也 服一 可取出一晝夜卽通矣神效之極耳通後仍用前湯再 煎服一連四服而耳中必然作響此欲開鄭之兆也再 此症用 厘冰片三厘研絕細未為九分作三九綿裹塞之 月後用大劑六味丸以為善後之計否則恐不能 通 耳 枚麝香

7水、小川耳痛

茶圣泉

亦

妙

人有平居無事忽然耳問風雨之聲或如鼓角之響人以 使兩耳之鳴但心不交腎耳鳴輕腎不交心耳鳴重今 如聞風雨鼓角者鳴之重也治法欲腎氣復歸於心必 给能上下清軍以司視聽腎不交心與心不交腎皆能 下交心火過盛則腎畏心焰而不敢上交矣二者均能 彼此能受始慶相安倘腎火大旺則心畏腎炎而不敢 使聽聞之亂然而腎欲上交於心與心欲下交於腎必 為腎火之盛也誰知是心火之亢極乎凡人心腎兩交 一錢相子仁炒黑荆芥各二錢水煎服十劑自熟地三兩麥冬一兩炒聚仁茯神三參各五錢 菖浦 通

八有不交感而兩耳無恙一交接婦女耳中作痛或癢發 離之成也又何至喧關於一室哉 有滋潤之樂自不啻如夫婦同心有魚水之歡而無乖 腎不畏心熱而樂與來歸原不必兩相引而始合也况 方中全是益心滋腎之品不特心無過燥之處而且腎 劑而鳴止四劑不再發此方京心之劑也心旣清京則 生棄仁五錢熟地一兩丹參三錢茯神三錢水煎服一 須使心氣仍歸於腎方用兩歸湯麥冬一兩黃連二錢 此症可用定喧湯 立参三兩生地一兩貝母一錢水煎服 (冬之)三耳痛 一世紀 劑即止鳴

水衰則不能養火而火難息耳故補水必須補火補火 者水旺也火衰者水衰也水衰則不能制火兩火易動 也治法必須補腎中之火而火不可獨補必須於水中 虚矣耳之癢痛作於交感之後正顯其腎中水火之虚 誰知是腎火之虛乎夫腎中之火乃龍雷之火也火旺 不已或流臭水以凉物投入則快甚人以為腎火之盛 相制而兩相成也腎開竅於耳腎之水虛則腎之火亦 則難動而易息火衰則易動而難息其故何哉葢火旺 而水乃生亦補火必須補水補水而火乃盛二者原兩

辞経銀 養亦止四劑而水不出也十劑全愈此方補火而亦補 火有安寧之樂火引於水之中水資於火之內則火不 至易動而難息又何致上腾於耳門作痛作癢而出水 水而補水多於補火者以火不可過旺也水旺於火而 五錢澤瀉二錢茯苓三錢山藥五錢麥冬五錢北五味 補之方用 加减八味 凡湯熟 地一 | 錢肉桂二錢水煎服||劑而痛輕再劑而痛止三劑 此症用補陰 をと三耳痛 兩山茱萸五錢丹皮

腎之子腎氣旣題於耳則肝之氣未當不可相通者子 盛血虧也夫腎雖開竅於耳耳病宜責之腎然而肝為 行於下而為經乎勢必散走於經絡而不得世則火隨 血. 隨母之象也況肝藏血怒則血不能藏矣經來之時宜 脹悶寒熱往來小便不利臍下滿築此是肝氣之逆火 人有因怒發熱經來之時兩耳出膿兩太陽作痛乳房 肝喜疏泄怒則氣逆而上奔氣旣上逆而血又何肯腹 隨經而下行不宜藏於經絡而作痛滿脹悶也不知 內 桂旭 發水煎服十**剩全愈** 兩山茱萸芡實各一 兩

炒栀子 治耳而耳自愈也方用加味逍遙散白芍一兩柴胡 錢當歸 **鬱勃之氣而上冲兩耳之間乃化為膿水而流出於腎** 也至於乳房脹悶尤肝逆之明驗以兩脇屬肝之部位 而乳房乃兩脇之際也治法宜舒肝氣而使之順不必 **膀胱也腎之氣通於腰臍臍下滿築者正肝氣之乘腎** 腎之竅獨不可走膀胱之路乎小便不利正肝氣之乘 母之竅矣太陽者腐胼之位也腎與膀胱爲表裹肝走 錢天花粉二錢枳壳五分丹皮三錢水煎服 兩甘草一 一錢陳皮 錢茯神三錢白术五錢

治腎而治腎已包於其中不必通腐胱而通腐胱已統 也補血而又無阻滯之憂退火而更鮮寒凉之懼不必 乎其內變通之法何往往棄之而不用耶 劑而諸症皆痊此方乃平肝之聖藥亦解怒之神劑 此症 服 一服二剂一銭 芍 愈, 村草蒼木各一錢炒荆芥三錢枳壳五分水煎 生地各五錢當歸一兩炒梔子天花粉香附各 用莫 寒老三耳痛 愁

人有目痛如刺觸兩角多眵羞明畏日兩泡浮腫淚溼不 惟是肝經旣燥而目偏生淚何哉葢腎氣救之耳肝為 腎之子肝子為風火之邪所困燃角之禍必求救於腎 限目肝之竅也肝中無非風火之氣而目欲清凉得乎 母而腎痛其子必以水濟之然而風火未除所濟之水 後天以脾胃為主脾胃一受肝木之制則土氣遏抑津 液乾涸於是木無所養而乾枯風又襲之則木更加燥 已此肝木風火作祟而脾胃之氣不能升騰故耳人生 目痛門

辨證錄 " 目不得水之益而反得水之損矣然而水終為木之所 荆子一 苓三錢水煎服二劑而火退再服二劑而羞明畏日之 解之法則風不易散而火不易息也方用息氛湯柴胡 治法自當以祛風滅火為先然而徒治風火而不用和 症除再服二劑諸症盡愈也此方瀉肝木之風火而又 喜而火終為木之所畏日為陽火燈為陰火故兩忌之 與風火相戰腎欲養木而不能肝欲得水而不敢於是 一錢當歸三錢白芍三錢天花粉二錢白蒺藜三錢蔓 一錢甘菊花三錢草决明一錢炒梔子三錢白茯 参之三川湖 い治無失

并在於 有目痛旣久終年累歲而紅赤不除致生努肉扳睛 之刧藥鮮不受其害者我今特傳 此症矣世人不悟動以外治不知內病未痊而用外治 毛倒睫者乃悞治之故也大凡目疾初痛則為邪盛 善调脾胃之氣更佐之治目退翳之品真和解得宜也 疾久痛則為正虛正虛而悞以邪盛之法治之則變為 柴 胡 亦 柴 · NEWS!!!目痛 五分水煎 [錢白蒺藜草决明炒栀子各] | 錢客業花半夏| 分茯苓三錢白

拳毛倒睫者服之無不漸愈但不能取效神速也益眼 也 绛毛自去萬勿視為平平無奇而不知奇寓於平之中 息不治火而火亡不治努肉而努肉自消不去拳毛而 四兩茯神半觔各為末蜜為丸每日早晚白滾水送下 白芍一觔陳皮二兩柴胡三兩同州蒺藜一 近功乎方名磨翳丹葳製一觔甘菊花一觔當歸 既經悞治而成斯病其由來者非一日用藥何能責其 各五錢服一料全愈此方用攻於補之中不治風而風 ・一一ラットに一州市 觔白芥子 觔

ALL X. 12 有目痛後迎風流淚至夜則目暗不明 傷損大皆故皆孔不閉風寒透入其孔內氣旣虛外邪 難杜故爾出淚也夫淚生於心大皆正心之竅也傷心 **乾濇此乃少年時斵喪元陽叉加時眼不守色戒以致** 即傷心也然則欲止大皆之淚安可不急補其心乎而 則淚出傷大皆而亦淚出者正見內外之關切傷大皆 白芍富歸各此症用加減 愈月 | 錢甘菊三錢柴胡华夏各三分水煎服三||各一兩甘草白蒺藜鞋仁各一錢陳皮五 逍 144 THE PROPERTY OF THE PARTY O 見燈光兩目

产言角 白芍以補肝熟地以滋腎益之麥冬以補心佐之甘菊 菖蒲柴胡以舒共風 火而引諸經之藥以塞其淚竅此 固其根本而末症自愈也 不流淚矣再服十劑全愈葢葳蕤最善止淚加之當歸 柴胡五分水煎服連服四劑即不畏風再服四劑見風 錢白芍五錢熟地一兩麥冬五錢甘菊三錢菖蒲三分 徒補心亦正無益必須兼腎與肝而治之使腎水住肝 木而肝木更能補心也方用固根湯歲鞋 **過亦效** 過亦数目 を名之三月的 兩當歸五

并於秦 人有患時眼之後其目不痛而色淡紅然羞明惡日與目 大補肝腎使水旺以生肝木旺以祛風則目得液以相 甘草 養而虛火盡散也方用養目湯熟地 冬五錢當歸.一 痛時無異此乃內傷之目人悞作實火治之又加不慎 色慾故爾如此岩再作風火治之必有失明之悲必須 愈 全 枸杞各三錢巴戟天一 歸熟地歲鞍白芍各五錢山萸茯苓麥冬白木 錢甘菊花二錢柴胡五分水煎服 東卷之三 明編 一兩歲就五錢山茱萸四錢北五味 一錢柴胡三分水煎服 んできずしていた。 兩白芍五錢麥 目明

捷 目誰人能

成方不顧目之虛實一味以治火為主者不知壞天下 随手建功何至變生不測哉 之服幾百萬矣幸治目者察其虛實如知其虛即以此 方大補腎肝全不去治目正所以治目也世醫每拘執 文二劑而羞明之症痊更四劑而紅色盡除而愈矣此 夜間痛重者陰火也乃是虛症虛症即用此方急治之 方投之效應如响正不必分前後也然初起即是內傷 之目痛又從何處辨之日間痛重者陽火也乃是實症 此症用還光

THE KALK 人有鰞火上冲兩目紅腫淚出而不熟羞明而不甚日 獨 兼宜補水腎中真寒而火不存實腎中少水而火無養 腎也腎中無火下焦寒甚乃逼其火而上行浮遊於目 而 **宜補水則火不燥治陰虛火動之症者無不當兼治** 而痛輕日入而痛重此非虛症之滿乎然不在肝而 也水火原不可兩雜補水即宜補火則水不寒補 目痛也治法不可瀉火而宜補火并不可僅補火而 於治目者殊之方用八味地黃湯加減熟地 冬各三 熟地 一錢歲鞋五錢肉柱三分水煎服十劑全愈 山茱萸 W.L.L.II.III 病 四 袋 物相 44467 **甘菊**同 州蒺藜 立参奏 火即 兩 在 出 何

之荣芍甘菊風以吹之通大澤之氣而雷火更且安然 也 之火火喜水養即隨水而同歸於本宮龍雷安靜而雲 最速吾用六味大滋其肾中之水加肉桂以温其命門 漢之間火光自散有不返為青天白日之世界平況佐 歸源目疾頓愈抑何其治法之神严葢陰陽之道歸根 白芍五錢甘菊花三錢肉桂 茱萸五錢山藥五錢茯苓澤瀉月皮各三錢柴胡五分 此症用抑火 THE PERSON 錢水煎服 劑而陰

原遺也神 無神光以 半るだ 人有能近視而不能遠視者近視則蠅脚細字辨晰秋毫 遠 是腎火之本微乎腎火者先天之火也是火存於腎水 近視之 天之火天與之也生來火微光焰自短蓋眼目之中 視之人正神火之微耳神火蔟於目中而發於腎內治 特神水涌之抑亦神火藏之故凡光能照遠者火也近 之中近視之人旣非水之不足何致火之無餘不知先 視則咫尺之外不辨其假人以為肝血之不足誰知 天威鞋各五錢水煎服 一人といい目痛 病必補腎火為主然而火非水不養雖近 一旁教艺 劑全愈 視之

地

麥冬谷

兩北

迁

各

錢巴戟

李三人 TO THE PROPERTY OF THE PARTY OF

易之道也方用養火助明湯熟地五錢山茱萸三錢蒑 八原有腎水然能保其後天之不斷削乎水中補火不

蕤五錢巴戟天一兩肉桂一錢麥冬三錢北五味子三

前藥修合丸散日日吞服一年之後遠近俱能視也但 服藥之時必須堅忍色慾為妙否則僅得半之道耳此 分枸杞三錢水煎服一月之後自然漸能遠視矣仍將

他害誠恐不善受益者借陽以作樂故戒之如 方補命門之火所以助其陽也雖助陽無非益陰本 此 無

場亦佳 出症用**医**遠

港中之条 人有目痛二瞳子大於黃精視物無準以小為大人以為 之者乎夫五臟六腑之精皆上注於目而瞳子尤精之 所注也故精足則瞳子明精虧則瞳子暗視物而珠大 散而最易散熱而加散腦氣叉烏能安然無恙乎自 火酒者酒中至熟之漿且其氣又主散腦中之精最惡 則瞳子散大而腦之所以熱者由於多食辛熱之物也 内熱之故也誰知是氣血之虛而驟用熱物火酒以成 小者葢筋骨氣血之精而為脉并為系上屬於腦腦熱 アン・・・・・日南

各一兩山茱萸五錢水煎服

附子北五珠各

發熟地威鞅

耗糧耗則

隨熱而隨散矣腦氣旣熱則難於清凉更難於靜固欲

於滋降之中佐之酸收之味始克斂瞳神之散大也方 瞳子之不散大而不可得又烏能視物有準哉治法以 解熱益氣為主而解熱必須滋陰滋陰自易降火然後

錢柴胡五分柞木枝三錢陳皮五分黃栢五分水煎服 黄連三錢五味子一錢人参三錢甘草 | 用斂瞳丹熟地一 兩山茱萸五錢白芍一兩當歸伍錢 錢地骨皮五

連服四劑瞳子漸小再服四劑而視物有準矣服 全愈此方凉血於補血之中寫邪於助正之內祛酒熱

程近理 **被明然包**

开选条

大多老三日病

是

人有病目數日而即生翳由下而上其翳色作澹綠狀瞳 與腎水相合而不解乎夫腎主黑色肺主白色白與黑 子疝不可當人以為肝木之風誰知是腎火乘肺肺火 垣冶法為更神也 相犯乃子母之變耳弟子母相犯者無關輕重其翳 相合必變綠色也惟是腎為肺子肺為腎母二火何以 於無形收散精於不覺實有不知其然而然之妙較 **芳谷三袋北五味一熟地白芍麥冬各一 州亦教** 錢水煎服十劑全愈兩人參五錢炒梔子川

下而上是子犯其母亦緣母之過柔也天下安有母旺 麥冬天冬各一兩生甘草黃本各一錢茯苓青蒿白芍 肺用甘草桔梗以散肺之邪用黄芩以退肺之火則肺 桔梗丹参各三錢陳皮三分天花粉二錢水煎服一 抑腎烏可不調其經絡以孤腎火之黨平方用健母丹 而不顧腎火之犯肺者亦經絡之多不調也補肺金以 然子之天性凶逆亦從旁之人必有導之始敢安於逆 而綠色退四劑而目翳散十劑全愈此方用二冬以補 而子敢犯者乎是治之之法補母而子之逆可安矣雖 in the second second second second second

那些象 人有雨目無恙而視物皆倒植人以為肝氣之逆誰知是 亂矣 逆之兒即不愧悔自艾斯不能增添其横而爲犯上之 如 心內之炎是臟腑無非淸凉而腎臟邪火安能作祟臂 用青蒿以寫胃脾之熱白芍以平肝膽之氣丹參以清 氣旣旺而腎火自然難侵况益之茯苓以瀉膀胱之火 麥久一 此症 一家之中叔伯兄弟盡是正人君子羣來解勸而忤 今二兩天門冬五錢生山物亦效 大名 YIU II 流 雨水煎服十劑愈 地

芥三錢水煎三大碗頓服之即用鶩翎掃帳中必大吐 之氣血乎但不吐而肝葉不易遽轉吾於吐中而仍用 和法方用安臟湯參蘆鞭二兩瓜蒂七筒甘草一 法宜再使之吐然而一吐已傷五臟再吐不重傷五臟 寒於上焦不能 耳此必因吐而得者葢吐則五臟反覆而肝葉開張壅 斜則視斜肝正則視正肝直則視直肝曲則視曲肝岐 則 肝葉之倒置乎夫目之系通於肝而肝之神注於目肝 視岐此理之常也今視物倒植者乃肝葉倒而不 とうと ないこと 日から 時迅轉故肝葉倒而視物亦倒也治 兩荆 順

男 上親 之 卷足 太陽 太陽 太陽

八有驚悸之後目張不能與百計使之合眼不可得 草荆芥者於補中以行其吐即於吐中以安其經絡 為心氣之弱誰 至五臟反覆以重傷其氣血哉此乃吐之變法也凡虚 人而宜用吐法者皆可照此法治之 人 此症 建之用 後 **脾土上買於目而目之系實內連肝膽也肝膽血** 以爲例 而肝葉必順矣瓜帝散原是吐藥余加参蘆鞭 麥 妙蘆湯 **候引吐** 知是肝膽之氣結乎雖五臟六腑皆 吐敷後確 即畫 愈服之 何 稟

不知太陽 砂男主之 編业建公 無權非肝 則目之稱 **全目張不** 作が国之 国之识别 小阴似乎 游游绿 服 湯白芍 之而結矣氣結則肝膽之系不能上通於目而目之 膽逢驚則血縮肝膽逢悸則血止血止血縮而氣 歸 其肝膽之血血旺則無伸而結乃解也方用解結舒氣 而氣舒肝膽血虧而氣結然此循平居無事之謂也肝 不能下矣治法必須解其氣結然而不易解也仍當補 不必取資於肝膽子安而 母更安也郁李仁善能去肝 滋肝膽之枯於補中能散炒聚仁安心之藥心安則 剩而目能與矣白芍平肝膽之旺於**海中**能補當 兩當歸 ~ 宏志三組編 一兩炒棗仁 兩都李仁三錢水煎

	_:								1
新春家 (腦入於腦則轉轉則目	以應物因之見一為兩矣孫真人日邪中於頭因逢	足則肝之氣應之肝氣大虛不能應腦於是各分其氣	之不足乎葢目之系下通於肝而上實屬於腦腦氣一	人有無故忽視物為兩人以為肝氣之有餘誰知是腦氣	發炒聚仁四錢麥冬五錢水煎服一劑目與而卧柴胡荆芥各二錢白芍一兩甘草牛夏獨活各一	湯症	劑奏功	膽之結入之於三味之中尤易入肝而舒滯去鬱也所
<u> </u>	系	身	770		**		,		P) [

急急則月眩以轉邪中於晴所中者不相比則晴散晴 薄荷八分生地五錢天門冬三錢甘草 滋腎然而滋腎以補腦而肝之氣不能遽補不若直補 益腦湯白芍二兩當歸一兩人參三錢郁李仁 散則岐故見兩物此言尚非定論治法必須大補其肝 水煎服 胡五分天花粉二錢細辛五分川芎三錢甘菊花五錢 氣使肝足以應腦則肝氣足而腦氣亦足也方用助肝 藥非益腦之品也不知補腦必須添精而添精必須 劑而視物為一矣二劑全愈此方全是益肝 錢白芷三 一錢柴

*流展

7	思考内								
TO SEE MANUEL STATE OF THE SECOND STATE OF THE	聚 取給於外水然而肝膽喜內水之資而不喜外	夫肝膽屬木木中無血以潤之則木氣過爆矣內燥必	以為怪而不知非怪也乃肝膽血虛有痰而閉	之後眼前常見禽鳥昆蟲之飛走捉	蕨鞋各五錢鄉辛五分水煎服一芍各一兩郁李仁黑荆芥丹皮各	瞳神 升 亦可用	益腦也	之不祛邪而单補其精於腦氣正無益也治肝	其肝而佐之祛邪之藥為當蓋腦氣不足而邪
A Tell or an and made on a few	不喜外水之養	過爆矣內燥必	痰而閉結之也	走捉之則無人	服二 <u>剩愈</u> 皮各三錢麥			也治肝正所以	足而邪得以居

サイン 當歸 則有損且血能人於肝膽之中痰難入於肝膽之內痰 發陳皮 於是外水不變血而變處血資肝膽則有益痰侵肝膽 白术以分消其溼痰加入棗仁青箱者以青箱走目中 劑目無所見矣此方用四物湯以滋肝膽用茯苓牛夏 外壅之痰方用四物湯加味冶之熟地三錢白芍五錢 既在外反壅塞肝膽之竅而氣不能展矣見禽鳥昆蟲 飛走者皆寒之作県也治法益肝膽之血而兼消 兩川芎二錢酸棗仁五錢青箱子三錢茯神三 錢甘草一錢半夏三錢白木二錢水煎服 THE PARTY OF THE P 四

车圣天 八有目痛之餘兩目白皆盡變為黑不痛不疼仍能視物 勝耳 之症也誰知是腎邪之聚心乎夫心屬火腎屬水二經 似乎相就然而心火非腎水不能相養腎水不上 無恙毛髮直如鐵條癡癡如醉不言不語人以爲血債 自散也然但用二味而不合前藥同用正未能出奇制 乙系聚仁去心內之逃心氣清而痰易出目系明而邪 各三錢貝母一錢柴胡五分水煎服十劑全愈當歸白芍生地各一兩麥冬五錢白芥子茯苓 此症 湯症亦用 向樂 妙 ///////////////日庸

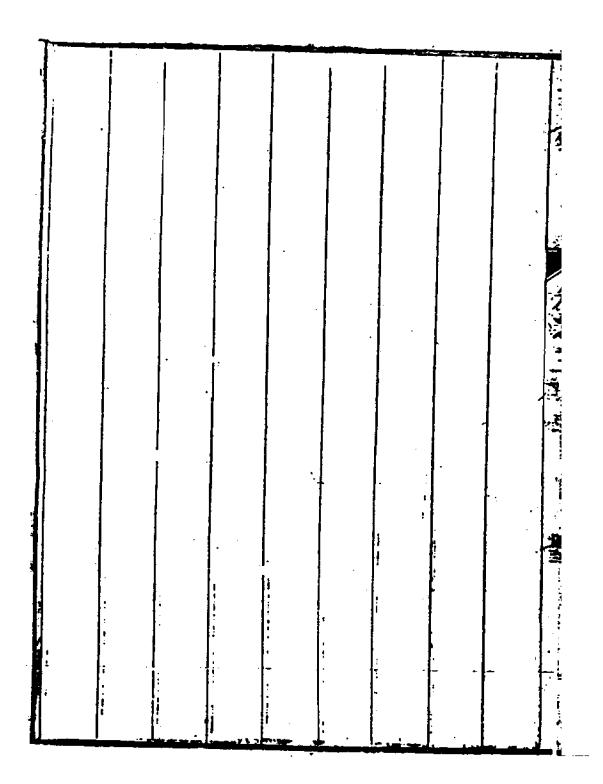
専門連 甚無可如何之象乎治法宜斬關直入急救心君之垂 髮直豎非怒極之驗乎癡癡如醉不言不語非挾制太 畏腎邪而又不敢明彰腎之過白皆變黑赤白難分毛 不死而但現黑色於目者以腎來救心而非犯心也心 過侮夫心也腎氣乘心本欲救心之枯而腎中倘有邪 錢人参五錢附子二錢五靈脂末二錢菖蒲 危祛蕩腎邪撥亂反正之為得也方用轉治湯茯苓五 心則心必有煩燥之憂但腎水僅可相資於心而不可 水亦挾之以資心則心受傷矣心受腎邪本自死症乃 錢白

び 之 惟 強 題 目 派 正 有 派

辨整錄 有月經不通三月忽然眼目紅腫疼痛如刺 虚 過寒溼之氣用辛燥温熱之 之 劑而毛髮軟三 似乎血枯之症然而血過於盛則肝氣反閉塞而不 將 而不能養目也誰知是血壅而目痛乎夫經水不通 一錢白木五錢良薑 輔之引路之人有不恢復於須臾定亂於頃刻 八多意仁巴戟天各五丹亦住 悉之二日病 |劑而黑皆解四劑全愈夫腎中之邪不 錢水煎服) 朝自易祛邪况佐之奪問 服五四發 劑 白 全愈 芥子肉 剩而癡醉醒 人以為

經旣不通 煎服一 或 開於目乃走肝而目痛矣此等之痛肝脈必大而有力 經 錢香附一 錢牛膝一 **弦而滑必非細濇微緩無力之狀也治法不可補** 助熱宜通經以瀉肝方用開壅湯紅花三錢當歸尾 經 此 症可 通而熱散熱散而目安也 劑而經通再劑而目愈此方全不治目但去 則熱無可洩不下行而轉壅於上而肝之竅 用 一錢桃仁十四箇柴胡二錢丹皮三錢大黃 錢變金三錢天花粉二 一錢玄胡索 錢水 通 Ó

	فالقائد فالمناط		يساكنون				L		<u>السنة عورون</u>
	≠ 1			i		i		,	
75	' ,			1.	I	[. :	'		i i
	[-		Į.	4	<u>'</u>	1 . !		'	.
-2₹	<u> </u>		1 ·			1		•	. 11
在金属) !			1	1		1		
7.	1	!	ł	†	ì .	I :			i ii
نت	j j		l		1	1	-	A SE	الخاسد
				; '		[左 调 (孫 [岳]
	[]					5		- E ~ C	, NC 11
				,		}		.:42	4
	1 1		<u>'</u>			1	1) P	√ 3 m
	1					['	'''	[] *****
_	ł l								1.
	i l							本型	
,	•					i l	' i	イチンロ	' 11
-	1					i 1		' 4 T	التحيدا
375	l l				į i		i	No III:	末月 柳日
	4			'	1	1		~ mi	7 1 [4]
	!	1						EI	다 소구를
~								— Н	ナド ポレロ
. ~	j .	i	:] ,				!/ * " " "
2 2 .			Ì			[I	北川イノ	
- K-	-				1		1	747 / 1	汉 /化日
(1) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A	į į		ı j					,,,	桃仁十粒丹皮三錢炒栀子二錢水煎服當歸一兩紅花五錢大黄二錢生地五錢
544								J. Hit	$= x_{11}$
			!		·]	l 1		心难	$= \pi$
-				[.]]		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	1
<u>-</u>	1 1				}			Ì	ier erii
-									注文 注义 [
10.00	1		'		\	·		-	
EI.	i l				l :	1			
IJ	l					l i			プタ ノヘロ
مف			ļ i						التكاماا
- 25		l i							据 基门
(M	1 1				i '		1	'	74亿 奥日
-] i						- 1	١ .	
- 75	ł l								ユーロ
· ·			i						J
- L. 1	i :							'	الحماسا
24	i i						- 1		
	Į l								— '33
10 mg									التدحدا
21	i i	; l	!				1	:	
	Ţ			}			1	!	
	î i								الشاسا
5.	j i]	}	ļ	}		. 1		71、1711
≥ .	1	1		-			· [1,1,2,10,11
	1						1		
	[{ [P]
]	1					i		
ţ	1		3				1		NE 44
ý.	j		1		1		. 1		/
	1								ا ابت - ۲۰۰۰
•	, i				\				一荆
• * .	j i			ļ.		1			「 ガリ!!
	l i				l	Į l			النيك ويسا
	Į.	1 i	l l		•]		: [[[[[[[[[[[[[[[[[[[[
-	t '	h							げり クロリ
-	1	1			}				1二 二月
•.	Í]				ļ .		ı	
•	t .	į.			[<u>l</u>			
	•	Í	ļ, i	i					1
-	, .	İ	ŀ	·	j .		, ,		当 月を
-	<u> </u>	<u>l</u>	l	<u> </u>	<u> </u>	L	<u> </u>		剂不三维



變成實出 山脱疏氣 人而武人 雖不於前

人有一 氣好論血不能縣生而氣亦不能遽轉往往有至氣脫 児血已吐出無血養身而叉用瀉火之藥以重傷其胃 何盆則火必變為虛火矣實火可寫而虛火斷不可寫 固氣蓋氣固則已失之,血可以漸生未失之血可以再 而死者治法不可止血而當活血尤不可活血而急當 **旺耳方用固氣生血湯黄芪** 錢水煎服一劑血止再劑氣旺四劑血各歸經不 時狂吐血者未有不本之火者也然血已吐出如 血症門 兩當歸五錢荆芥炒黑

典證事 人有久吐血而未止或半月一吐或一月一 不治血而治氣前人已有言之者余不必再論也大約 之中引氣生於血分之內氣血之陰陽旣交則水火之 嘔也葢有形之血不能速生無形之氣所宜急固吐血 陰陽自濟斷不至臟腑經絡再有拂逆使血冲擊而再 再吐矣此方即補血湯之變全在荆芥引血歸於氣分 此方洽 止或終年頻吐雖未咳嗽而吐痰不已委困殊甚此腎 症用 多多之三山城 初起嘔狂血者若吐血既久尚宜斟酌 四 黄荆 炒黑荆芥三錢煎服即止荆湯亦神 早用 一吐或三月數

学大学 以下歸於腎臟使血歸經也然非大用之則火勢燎原 清肺以制肝丹皮去肝中浮遊之火又能引上焦之火 兩水煎二一碗一日服盡不再吐熟地補腎以滋肝麥冬 統補之方用三台救命湯熟地半觔麥冬三兩丹皮二 木必燥龍雷之火不能安於木中必下尅於脾胃而脾 之血遂火旺而沸騰隨口而出矣治法必腎肝肺三 **胃寒虛龍雷之火乃逆冲於上以欺肺金之弱挾胃中** 歲月未有不傷腎肝者腎肝旣傷則水不能養肝而肝 川之吐也夫吐血未必皆是腎肝之病然吐血而多經 Taki kin for the land

はつ 11年の日本 というというというないのでは、これのでは、これのでは、これのでは、「日本のでは、日本 八有吐黑血者雖不至於傾盆而痰嗽必甚口渴思飲此 乃延生之善計願人守服以當續命膏也 腎經之實火也益腎中之火叉挾心包相火並起而上 野炎氛始能熄焰至於火息血靜用地黃丸調理三 冲耳然而心包之火可寫而腎火終不可瀉瀉心包之 何能止抑其炎炎之勢故必用重劑則滂沱大雨而逼 火必致有傷於腎吾乃瀉其肝則二經之火不寫而自 炒黑荆芥三錢白芍一兩水煎服十劑血不再熟地二兩山茱萸四錢麥冬五錢北五味子一血湯甚佳 此症用填精 止

退心包與 海肝木以 野之大計

海也肝為心包之母而腎之子也母弱而子不能强于 者亦循火熱之極投於水中則化為烏新心包之火同 虚而母亦自弱耳方用兩瀉湯白芍一兩丹皮一兩地 骨皮一兩炒黑梔子三錢玄參一兩水煎服速服一 寒而化此黑血之所以易變而吐血之所以易止 也夫黑乃北方之色也黑血宜屬腎而乃兼屬之心火 而黑血變為紅色矣再服二劑而咳嗽除血自止神效 入於腎中則火極似水叉何疑乎今用兩瀉之湯雖瀉 肝木其實仍是兩瀉心包與腎經也火得水而解血得

2. 大型 2. 大型

劑而暑氣消口渴止二劑而血歸於經諸症悉愈不

| 劑也此方名為解暑止血湯青蒿能於解

可再用三

、有感觸暑氣 軯 亂叫若作虛症治之必反增劇如當歸補血湯又不可 邪犯胃也其症必頭痛如破汗出如雨口必大渴發狂 不逆而血自止矣方用青蒿一雨當歸五錢荆芥炒點 二錢石膏一兩麥冬五錢玄參五錢大黃 用也法宜消暑熱之氣而佐之下降歸經之藥則氣 **並参三兩生地厂** 症亦可用三仙散火湯 一 卷北三山 **時氣不得轉狂嘔血塊而不止者此暑** 兩白芍一 兩水煎服二劑即 錢水煎服 止 血

之火而心 運各經

之中善退陰火則陰陽既濟而拂抑之氣自除於是以 石膏退胃火麥冬退肺火玄參退腎火荆芥從上焦而 引火下行义得大黄迅逐不再停於胃又恐血旣上 如環 腸必然燥結加入當歸之滑以助其速行之勢故旋 而取效甚捷也

穿经货 命門故火沸為痰而上升而心火叉欺肺金之弱復 多不能服此乃腎中之火冲入咽喉而火不得下歸

人有痰中吐血如血絲者日問則少夜問則多咳嗽不已

症亦

可用散暑

止血湯甚神

黄生地石膏各三錢

心為上服 正調理養

池 化絲湯熟地 水煎服 相刑是水之中兼有火之氣所以痰中見血絲也方用 三錢蘇子 經並治加之去痰退火之劑消弭於無形故能成功 **劑而血絲少再劑而血絲斷矣此方肺腎心** 錢地骨皮三錢沙珍三錢荆芥炒黑 NAN TALL 一兩麥冬五錢貝母 錢玄麥五錢茯苓 正六

黄 之速倘不用補劑而唯事於去痰退大吾恐痰愈多而 血愈結也惟是旣愈之後不可仍服此方宜服益陰 九方用熟地 **動山藥八兩麥冬十兩北五味三兩** 地

山茱萸八兩丹皮六兩茯苓六兩地骨皮十兩澤寫

辨證象 八有久吐血百計止之而不效者葢血犯濁道也夫火不 盛與氣不逆則血俱不吐當知氣逆由於火盛欲治氣 並必須降火然而火盛旣**人則火不能盛氣逆旣**人則 氣更加逆似乎瀉火易而降氣難不知火瀉則氣亦隨 兩蜜為九服 而降矣但火人則變為虚火虛火宜 **十刻愈** 錢天門冬二錢甘草貝母各兩山茱萸五錢炒黑荆芥三 《於文二鱼症 源 年永不再發 引而引火之藥 三分桔梗五分錢地骨皮五錢

松壯木中 杜水恩意 | 南用引火 多是辛熱之味恐反有助逆之慮不 有大怒吐血色紫氣逆兩脇脹滿作痛此怒氣傷 路徑使其入而不再出也人得水而消氣得水而降 血之 之為得也方用壯水湯熟地二 血即断不再發也熟地與生地同用補精之中即 中自有至理也 錢三七根末三錢水煎調服 加入童便一碗調服即止此近单用三七根末三錢 妙荆芥引血而歸於經絡三七根即隨之而斷其 兩生地 劑而血即止再 个若壯水以鎮 兩荆芥 寓

Œ **学肝則**魚 平而血亦

一來終失

一錢甘草一錢丹皮二錢水煎服一

影をなら血症

· 一

劑

而肝氣平

蒸氣場肝 愈倘一 養自然兩脇作痛輕則脹滿矣治法急宜平其肝氣而 **共火於是劈木焚林而血乃上** 平肝止血散白芍二兩當歸 能藏而吐也肝本藏血逢怒則肝葉開張血即不能藏 少加清凉之品則怒氣一 往有傾盆而吐者况肝中原有能雷之火因怒而擊動 矣肝氣本急怒則更急急則血自難留故 味用止血之藥反足以拂其火熱之性也方用 一平而能雷之火自收血症可 一越矣血旣上湧肝無血 兩荆芥炒黑三錢炒梔 湧而出往

八有咯血者血不驟出必先咳嗽不已覺喉下氣不能止 又能益肝中之氣血同當歸用之則生血活血實有神 必咯出其血而後快人以為肺氣之逆也誰知是腎氣 經甘草之緩急也 功丹皮梔子不過少凉其血以清其火以便荆芥之引 劑 之逆乎腎氣者腎中之虚火也虚火之盛由於其水之 七根末三錢 竹當歸 飲亦神效 此症用斷紅 而吐血止三劑氣不逆而脹痛盡除也芍藥平町而 水煎調服一劑即止血一兩荆芥炒黑三錢三

野水高瓶 桥子亦前 火馬肺二 と順子! 角末道

衰不能制火致火逆冲而上血遂宜大吐矣又何必咳 肺金之血而肺又不肯遽子故兩相捧掣而咯血也方 用六味地黄湯熟地一兩山茱萸三錢山樂三錢麥冬 子之凌犯也其驕子因肺母之偏於腎水乃上犯切奪 子肾火者肺之驕子也肺本生腎水而不生腎火惡驕 而後出姦肺氣阻之也夫肺為腎之母腎水者肺之順 兩五味子一 錢茯苓澤瀉丹皮各二 一錢水煎服連服

水用麥冬五味以大益其肺仓自足以制火之有餘何

劑血必不咯矣服一月全愈用六味湯以大資其腎

四

新寶金 人有嗽血者因咳嗽而出血也其症多因勞傷而成耗損 至於血之再咯而出故此治水所以不須瀉火也 腎水水不能分給於各臟而又不慎於女色則水益潤 肺肺受外侮必呼子以相援而腎子水衰不能制火火 矣水涸而肺兔必來相生以洩肺企之氣而無如腎水 日日之取給也則子貧而母亦貧矣夫貧子盜母之資 胃不敢生肺肝木生火則心火必旺心火一旺必來乘 則母有剝膚之痛欲求救於胃而胃又受肝火之凌則 生地熟用 地熟地各二 地各二世大煎服十生熟二地湯亦妙 一人多名三人 荆即愈

奔歌歌 除而血亦自愈麥冬與熟地同用乃肺腎兩治之法也 湯麥冬二兩熟地二兩地骨皮一兩丹皮一兩白芥子 加入地骨丹皮者實有微義蓋嗽血必損其陰陰虚則 足而肝木平心火息不必治肺而肺已安矣方用救涸 肺之液仍去顧腎而肺仍傷也故治肺仍須補腎腎水 吐血矣治法自宜救肺然而徒救肺而腎之涸如故則 窘迫乾枯無藏身之地勢不得不仍返於本宮而咳嗽 **欺水之無用凌肺愈甚肺欲避之子宮而腎子之家又** 錢水煎服 劑而嗽輕二劑而咳輕連服十劑咳嗽

人有鼻中流血經年經月而不止者或愈或不愈此雖較 膈之痰無他深意以陰虛咳嗽者吐必有痰故取其不 家庭樂豫何至有損耗之失哉至於白芥子不過消膜 相安則腎水漸濡可以養肝木可以制心火外侮不侵 於肺金而肺中滋潤自然清肅之氣下濟於腎內子母 耗真陰之氣也 火旺然此火旺者仍是陰火而非陽火也我用地骨丹 熟地二兩麥冬一兩水煎服十劑全愈此症用麥冬熟地湯亦佳 以解骨髓中之內熱則腎中無煎熬之苦自然不 1 (1947) 1 . 74 . 地 南 以 此 模 实 为 省 治 复 约 宜 宜 血 額 鱼 高 補 所 晋 症

經之火仍是腎水之火肺因心火之侵腎水救母而致 水以制火方用止衂湯生地一兩麥冬二 越矣然則調氣之法舍調腎無他法也而調腎在於補 乾 之逆也氣逆則變症多端故皆能殺人治法宜調其肺 氣之逆但肺逆成於肺經之火夫肺屬金本無火也肺 道也犯濁道則五臟盡皆反覆犯淸道則止肺經 7 法皆能殺人葢吐血犯胃衂血犯肺胃為濁道肺為清 涸以腎火來助乃火與火鬭而血遂妄行從鼻而上 中吐血者少輕然而聽其流血而不治與治不得其 THE PARTY OF THE P 一兩玄參一 臟

人有耳中出血者涓涓不絕流三日不止而人死矣此病 币 以解其腎中遏抑之火火退而氣自順血自歸經矣倘 自是腎虚之病然而腎虚血不走胃不從口出而偏從 畏此方之重而減輕則火勢炎炎未易止遏不能取效 世不嘗有然而實有其症也耳者腎之竅也耳中流血 水煎服一 耳出者正有其故葢心包火引之也心包之火與命門 麥冬三兩三七根末三錢水煎調服二劑即止此症用麥冬三七湯亦神 一服即止麥冬重治其肺金之匱乏生地玄參

用能骨末 外景出如 宣在野美 大スの止 傷於野之 耳動外治 野山血 為心包之子胃恐腎火之害心而兼害胃故引其火而 也故用菖蒲引二味直透於耳中又引耳中之火而仍 之火原自相通二火沸騰則血不走胃而走耳矣葢胃 地以填補腎經之水麥冬以息心包之焰二 出也雖耳竅甚細不比胃口之大無冲决之虞而涓涓 上走於耳諸經所過之地盡捲土而行故血乃隨之而 而耳竅不閉則有孔可鑽雖暫止血未必不仍然越出 不絕豈能人乎故必須急止之方用填竅止氛湯麥冬 **兩熟地二兩菖蒲一錢水煎服** 劑而效如响用熟 一經之火息

有舌上出血不止者舌必紅爛其裂紋之中有紅痕發 故心腎似乎相尅而其實相生也今腎永不交於心則 濟夫心必得水以相養邪水犯心則死真水養心則生 亦不可救援也此症乃心火太炎而肾中之水不來相 現血從痕中流出雖不能 可思議之妙 返於心包火歸而耳之竅關矣如此用藥之 熟地一 三錢菖蒲 此症用截流 湯 亦神效 | 蒲一袋水煎服|| 雨生地麥冬各 時殺人然而日加頓困 刺即止血麻三七根末 劑即止)神真有不

字圣袋 二水亦枯譬如江河之水旺而井水亦滿也今腎水旣 給其津液未免舌為之敝而乾涸矣夫廉泉有水能灌 欲求腎之養而不可得乃借資於舌下之康泉終日取 欲自養方寸之舌而不能何能濟心之炎熱乎故泉脈 汪五臟然而腎水足而廉泉之水亦足腎水枯而廉泉 斷而井發裂亦無濟於心而并爛其舌舌旣爛矣清泉 交濟而舌血不斷而自止也方用護舌丹丹皮三錢麥 不濟於心之中何能越心而上升於唇口之上此康泉 泥灣必流紅水而成血也治法必大補其心腎使心腎 是 King in | 血症 4

入有齒缝出血者其血之來如一 治舌不止血而正勝於止血耳 於舌乎舌不耗津於心則舌得自養此不治舌正勝於 舌之血即止連脲四劑而舌之爛亦愈此方全不治舌 冬三錢桔梗三錢甘草一錢玄麥五錢人參一錢熟地 而但交其心腎心腎交而心之氣下通於腎寧再求濟 一兩五味子一 七根末各三錢工艺參麥冬各一工 **命丹亦神效** 此症用清心救 命 一錢黃連三分肉桂一分水煎服一劑而 五味子三 |粒水煎調服一劑即止血錢菖蒲三分茯神人參三 線之標此乃腎火之沸 킘

標出如線也方用六味地黃湯加麥冬五味骨碎補治 其性最急而齒縫之隙細小不足以暢其所出故激而 趨於唇齒無可出之路乘齒縫有隙而出之龍雷之火 爲 血 騰也夫齒屬腎腎熱而齒亦熱腎虛而齒亦虛腎欲出 宜從口而出何以入於齒耶葢腎火走任督之路 可 熟地 而齒 本而齒為末也夫腎火乃龍雷之火直奔於咽喉血 乘似乎必須治齒然而徒治齒無益仍須治腎葢腎 即出血矣雖然齒若堅固則腎即欲出血無險 兩山樂四錢山茱萸四錢丹皮五錢澤 から 一直症 而上

亲言角 透骨 從腎之化源而補之也補肺而水尤易生加入骨碎 又慮徒補腎水而水不易生用麥冬五味子以補 大補腎中之真水水足而火自降火降 服 錢茯苓三錢麥冬五錢五味子一 細 劑而血即止也連服四劑永不再發六味地黃湯 秿 牙参丹 共漏 含北瀬五 者其血不十 用 則血欲不止而不可得矣 即床上三 __ 血七 止根 分多夾水流出 後末 用各 一錢骨碎 **丸則不再發** 而血不妄 補一 錢 其 煎

胖. 能能 於 際乃直攻其隙而出火出於臍而血亦隨之矣然則治 以 臍之出血可不急安其大小腸之火乎然大小腸之 氣之比而日日流血則氣亦隨之而洩矣治法自應閉 狼 於腸中小腸之火欲趨出於大腸而大腸之火欲升騰 肵 塞臍門然而不清其源而徒閉其門亦徒然也夫臍之 動火以腎經乾燥無水以潤之也故治大小腸 **須然臍通氣海關元命門烏可洩氣乎雖流血非洩** 小腸兩不相受而火乃無依上下皆不可洩因腑有 以出血者乃大小腸之火也二火齊旺必兩相爭 人权.Adiil.血症 Ľ.

也 Ĺ 麥冬一兩北五味五錢白木五錢水煎服 仍須以治腎為主方用兩止湯熟地三兩山茱萸 氣多用五味子者不特生水而又取其酸而做之也 不流四剩除根熟地山茱以補腎水麥冬五味以益 給於腎水 木以利 此 黄.湯症 腰臍腰臍利則水火流通自然大小腸各取 而無相爭之亂水足而火息血不止而自止 一生 劑 倉 兩地 血 劑即 加 肺 血 兩

氢處不能 學管象

白术五錢生地五錢水煎服 **味治之當歸五錢黃茋一兩荆芥炒黑三錢人參三** 視其症若重然較狂血走一 而遠非盡從臟腑而出然而治法仍須治臟腑而不可 不再流矣夫人一身之中無非血也九竅出血乃由近 |治經絡以臟腑能統攝經絡也方用當歸補血湯 九竅流血者其症氣息奄奄欲臥不欲見日頭量 人以為祟憑之不知此乃熱血妄行散走於九竅 血妄行不清火而反補其氣 (大·人) ······血症 經者反輕引血歸經 **劑即止血二劑不再流** 因由於氣之虛也氣 选 則血 也 加

减血思惑

有 **機前來者屬大陽之火凝後來者屬小腸之火其實皆** 家安保其盡閉乎用補血湯而又行氣凉血未嘗 **氣旺矣氣旺自能攝血倘用止抑之法則一** 火之味焉得不奏功如神哉 虚則不能攝血血得 大便出血者或糗前而先便或糗後而始來人以 此 草參掩症 一當竅可 火也夫腸中本無血也因大腸多火燥乾 錢水煎 地 服一劑 大而妄行逢竅則鑽今補其氣 卽 此 M 加二劑全愈炒黑荆芥三錢 竅閉 而衆 則

拼血先後 之談 一流從前

さ 竅在下則血來速非小腸之能出血也小腸出血 液 而開裂血得渗入裂竅在 一則血來遲裂 則

乎故大便出血統小腸論之以辨症則可謂大便之 且立死葢小腸無血如有血則心傷矣心傷安能存 佪 活

然 水無濟於大腸故火旺而致便血也方用三地湯熟 大腸之所以出 血非大腸之故也腎主大小 便腎

楔後

小腸則不可也是治便血之症宜单治大腸

詗 服 兩當歸 劑 即 一兩生地一兩地榆三 加 一劑全愈精 一錢木耳末五錢

八有小便溺血者其症痛澀馬口如刀割刺觸而難忍 之有不取效之速者乎 得痛楚而猶生乎因人不慎於酒色欲洩不洩受驚而 無乾燥之苦自無滲漏之患況地榆以凉之木耳以 以為小腸之血也而不知非也小腸出血則人立死安 於腎中而小腸又因受驚不得直沒其水則水積 成之者精本欲洩因驚而縮 此 地煎湯 紊 兩 服二劑即止,神栗三兩傷 多多之二人 龙 轨 血汁 同 入則精 美 已確宮不能仍

乃賢精所 化林市 東 脾胃之氣不能升騰而氣乃下陷氣陷而血又何從而 而又加平肝補血之藥者益血症最懼肝木尅脾 劑而溺血止三劑全愈不必用四劑也方中通利水 茯苓五錢木通一錢栀子三錢黃栢 精血又何從而外洩哉方用水火兩通丹車前子三 外其實乃腎經之精而非小便之血也治法宜解其小 腸之火然而解火而不利其水則水壅而火仍不得出 生於是熱極而煎熬將所留之精化血而出於小 兩扁酱一錢生地一兩水煎服一 一年 一年 一年 錢當歸五錢白 劑而澀痛除 胃 便 剘

八有皮毛中出血者或標出如 於頭上或出於身中或出於兩脛之間皆肺腎兩經之 救然而補腎之功緩必須急補其氣氣肛則肺金 虧火乘隙而外越也此等之症舍補腎水無第一 而皮毛自固矣方用肺腎兩益湯熟地一 升散乎今平其肝則肝氣舒而脾胃之氣亦舒小 黄 **火兩通敗精有不速去者乎** 用 通 弱 一分黄連一錢水煎服二三錢茯苓白木各五錢 線或渗出如一絲或出 王不留 剂 一兩人參 血行 自旺 法 可

化 構之外 汞水調袋 四七日肌 辞毛孔

有唾血不止者然止睡 麥冬一兩三七根末三 壯 何 用六味地黄湯加麥冬五味調服 水麥冬益金金水相資則肺腎之火自息血 至走入皮毛 蘇 黄芪玄参 血 效斂 而外洩况三七根原能止血乎 根末三錢 南 當鄰正 一錢水煎服一劑而血 口而不多垂人以為所 水煎 錢麥久 渊 月不再發盜熟 服 南 北五 制 即止 即 自歸 床 1 唾 Ĺ 經 鋑

胃也夫脾胃相表裏者也血

不多其病似

輕而不知實重葢此血出於脾而不

犯胃已傷中州之十

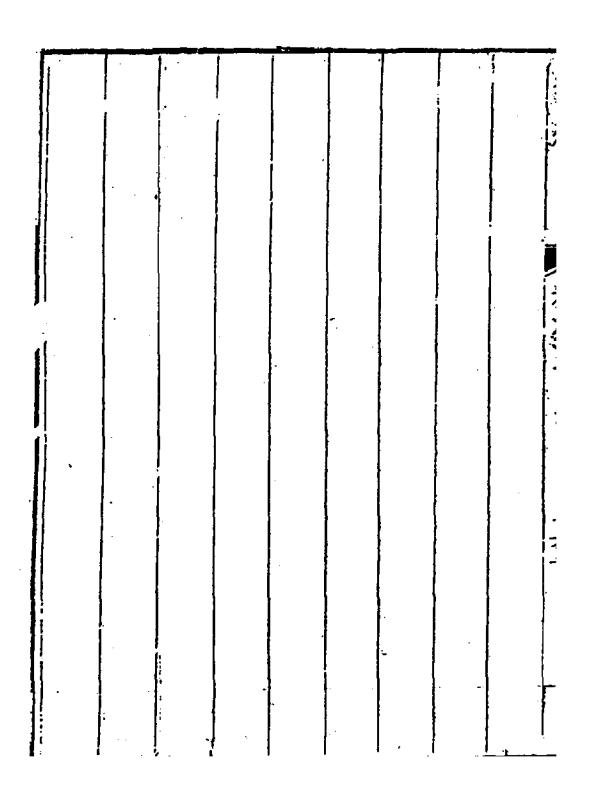
之垂血雖脾火之沸騰實腎胃二火之相助也治法平 血欲上唾而胃無約束任其越出於咽喉之上矣故脾 胃為腎之關門腎衰則胃不為腎以可其開闔而脾之 之胃土之虛不特胃土之虛而尤責之腎水之衰也葢 能化精以轉輸於五臟六腑之間則臟腑皆困是脾之 哑 巳虧矣児更犯脾陰之後天乎胃主受而脾主消脾氣 一傷不能為胃化其津液雖糟粕已變但能化麤而不 血更甚於胃之吐血矣然而脾之所以唾血者仍實

好學最 氣傷而脾氣更傷然後始去補腎則不能生腎水矣何 本之法也倘止瀉脾火之有餘必致損胃土之不足胃 且大吐矣此滋脾飲之所以妙耳 而唾血止再劑全愈此方輕於治脾而重於補腎誠 藥各三錢熟地一兩沙參五錢甘草五分水煎服 用滋脾飲人參三分茯苓二錢玄參丹皮芡實茅根 同 貝以五分水煎服 雨然地 兩 北五味 止錢血期 而血 劑

八有雙目流血甚至直射而出婦人則經閉不行男子 與腎中命門之相火心中包絡之相火正同類也同氣 矣心之系通於目肝之竅開於目肝中有火亦相火也 君人既衰而後心中少動於嗜慾則相火即挾君主之 夫野中之火相火也若君火寧靜則相火不敢上越惟 肝之竅系血不下行而上行矣治法似宜補心君之弱 相助而沸騰不啻如小人結黨比附而不可解直走心 令以役使九竅而九竅尊君之命不敢不從聽其所使 口乾唇燒人以為肝血之妄行也誰知是腎中火動乎 TO A STATE OF THE PARTY OF THE 資而火乃旺也心火旺而腎火自平非漫然用之耳 疑腎中火動不宜重補其腎不知腎火之動乃腎水之 柴胡三分水煎服一劑而血止二劑不再發此方心肝 麥冬一兩遠志二錢茯神三錢熟地一兩山茱萸五錢 泉也水衰故火動水旺不火靜平況心火必得腎水之 **玄参五錢丹皮三錢灰實三錢蓮子心一錢當歸三錢** 腎三經同治之藥也補腎以生肝即補腎以生心耳或 補腎以生心則心火不動而腎火亦靜耳方用助心丹 以制腎火之動然而心火旣虛補心而心不易旺必須

尅肺金也夫鼻助犯氣道也舌中動血不過犯經絡之 参三錢 生地三錢麥冬五錢丹參二 犯心而不犯胃犯胃為腑而犯心為臟烏可謂經絡 小者耳然有血出於口者犯胃而不犯心血出於舌者 舌竅之孔則心火自寧而舌血易止也方用補液丹人 之病而輕治之乎治法內補其心中之液而外填其 黑三錢北五味十粒竹瀝一合同水煎服二劑熟地门乃各一門山茱萸五錢柴胡五分荆芥湯亦神效 一出血不止細觀之有小孔標血此心火上 一錢北五味子

群容和 治本 花三七本能止血似不必借重於補液丹也然而內 煎服外用炒槐花三七根各等分為末掺之即愈夫槐 此 血劑地參心症 而徒治其末未必不隨止而隨出也 一錢當歸五錢黃連 即各获湯用 亦植 東多公司 鱼症 效安 各 錢遠志 錢玄参五錢貝母 選各五日後曹蒲日 古三 水煎服一分當歸 銭水



智泉可以

人有一 溼入於骨髓則難祛以骨髓屬腎腎可補而不可瀉祛 然不能起牀即起牀席而痛不可耐仍復睡卧必須捶 出矣雖然腎不可瀉而胃與大腸未嘗不可瀉也瀉胃 風溼則傷腎腎傷則邪欺正弱將深居久住而不肯遽 不可忍人以為此症乃痛風也然痛風之症多感於風 而風溼之感多入於骨髓風淫入於經絡則易去風 身上下由背而至腰膝兩脛無不作痛飲食知味 遍身骨痛門 7.01.11.11.1 图 图 Ē

横所い 此而勝於 当時以對

煎服 **肠為腎之戸也方用並祛丹黄芪一兩白术五錢茯苓** 五錢甘菊花三錢炙甘草一錢羌活五分防風五分水 與大腸之風溼而腎之風溼自去葢胃爲腎之關而大 一劑而痛減二劑而痛除三劑而痛全愈矣愈後 るるです。

散之味以和解之則邪易於速化然後用補腎之藥補 骨髓必須用氣分之劑提出在氣分使微寒之品與輕 有風有溼必化為火去火亦宜用石膏知母也然邪在

胃與大腸之風溼去風宜用乾葛也去濕宜用猪苓也

用八味地黃丸調理末無再犯之患論理不治腎而治

り出風が 下部今上 風深必

火不能再侵也

其腎中之水火真水足而邪水不敢再入真火足而邪

此症亦可用芪

八有遍身疼痛至腰以下不痛者人亦以為痛風也誰知 炒一錢羗活獨活各五分水煎服四劑愈終內柱各三錢白木黃英各一兩茯苓五次本兩活湯

兩茯苓五錢

全不能效然而僅治其火亦正徒然葢火生於變則肝 乃火鬱於上中二焦不能散而成者也若作風溼治之

一卷 之三 情痛

難發以致氣血耗損不能灌注於經絡而作痛矣方

発を変え

之

逍遙散加味治之柴切二錢白芍五錢當歸 活以並經絡自然大散而痛除耳 內前所之二膽滋肝之味也血足而氣自流通復加羌 栀子尤善於解鬱中之火肝膽之火既盛則膽中之汁 必乾肝中之血必燥多加當歸芍藥更於平肝平膽之 柴胡栀子以及香水天花粉各二等了 錢水煎服 錢炒梔子三錢陳皮 劑而痛如失矣逍遙散專解肝膽之樓 發伏苓三發白木二錢竟活 /川芎一錢水煎服| 錢白芍五錢茯苓 兩廿草

道旗外

牙登录 人有遍身生塊而痛者此雖是痛風然因溼氣不入臟腑 **漏止十剂而瑰消二十剂而塊盡消也夫塊結不散正 茋五錢防風一錢牛夏三錢羗活** 經絡皮膚之痛塊自消方用消塊止痛丹人參三錢黃 然經絡皮膚固難治而陽胃可易治也吾治其腸胃而 腸胃之內者易為力而消痰於經絡皮膚者難為功雖 五分茯苓五錢薏仁五錢水煎服厂 而外走經絡皮膚以生此塊乃溼痰結成者也消痰於 全愈 四劑 & MIL.骨痛 TINE 4 一剂而痛輕四劑而 錢白术三錢桂枝

八有遍身疼痛殆不可忍然有時止而不疼人以為風溼 塊壘矣倘徒治經絡皮膚反耗損腸胃之氣而氣不能 勢衰矣况益之茯苓薏仁以利溼牛夏以消痰防風 活以去風桂枝以逐邪則痰之黨羽旣孤而不能留其 氣虛也氣虛則痰結吾用人參其术以補其氣而痰之 行於經絡皮膚則塊且益大何以消之哉 搏誰知是氣血虧損疑滯而不通乎夫風寒束於肌 粉各一錢桂枝三分麻黃五分水煎服四粥愈黄菜白木茯苓各五錢薏仁五錢防風柴胡天花 此症用防芪分 一湯甚 N. A. I. Market No. 羗

湖南浙作 海、蕉鱼 · 荣血行 前是正定

茂一錢水煎服一劑必出大汗聽其自乾一股即愈二 **痛更甚治法必大補其氣血而佐以温熱之味則正旺** 而那不敢侵不必止痛而痛自止也方用忘痛湯當歸 風寒雨淫之邪而用祛除掃蕩之藥則氣血愈虚而 則痛重血聚之時則痛輕血滯之時則痛重也倘認作 之中每視盛衰以分輕重氣到之時則痛輕氣散之後 骨雨濕入於肢節皆能作痛然其痛必一定不過非時 而痛時而不痛也惟氣血旣虛不能流行於肢節肌骨 兩黃萬二兩肉桂一 錢延胡索 錢天花粉三 一錢素

辨證錄卷之三終 實氣血雙補之神劑今益以肉桂之祛寒延胡索之活 服不再發此方即補血湯之變方也補血湯名爲補 血化氣天花粉之消痰去溼秦芃之散風即有外邪 不兼治何痛之不愈乎 胡當 此 甘歸湯症 草五亦用 百草意活半夏各一錢十一節五錢黃芪一 兩肉桂工物亦妙 《宋子言·清清 **水煎服四劑愈** 五分茯苓五錢柴 Ó